

Brass Festival mit Barbara Hannigan **ABSCHLUSSKONZERT, 25. Juni 2021**

Luigi Nono
(1924-1990) **„Djamilia Boupache“**
Solistin: Barbara Hannigan

Giovanni Gabrieli **Canzon Septimi Toni**
(1557-1612) *Positively Brass&Percussion Ensemble, Leitung: Barbara Hannigan*

Samuel Barber **Mutations from Bach**
(1910-1981) *Positively Brass&Percussion Ensemble, Leitung: Barbara Hannigan*

Edvard Grieg **Funeral March**
(1843-1907) *Positively Brass&Percussion Ensemble, Leitung: Barbara Hannigan*

Robert Schumann **Liederkreis op. 39**
(1810-1856)

„In der Fremde“ *Luigi Ferrara, Horn*
„Intermezzo“ *Andra Bossi, Posaune*
„Waldgespräch“ *Daniel Beez, Trompete*
„Die Stille“ *Chen-Lun Huang, Trompete*
„Mondnacht“ *Quinn Parker, Posaune*
„Schöne Fremde“ *Jan Wagner, Trompete*
„Auf einer Brug“ *Nicolas Reiter, Horn*
„In der Fremde“ *Ivan Thern, Trompete*
„Wehmut“ *Adrian Arroyo Solis, Horn*
„Zwielicht“ *Jess Lewis, Posaune*
„Im Walde“ *Manuel Moser, Horn*
„Frühlingsnacht“ *Gabriele Comazzi, Posaune*
 Katalin Theologitis, Klavier

Toru Takemitsu **„Rain Tree“**
(1930-1996) *Schlagzeug-Ensemble*
Uwe Mattes, Daniel Hilger, Mathias Briem, Felix Beck (Licht)

John Cage **„Third Construction“**
(1912-1992) *Schlagzeug-Ensemble*
Johannes Finke, Kai Fassbinder, Felix Beck, Daniel Hilger

Positively Brass&Percussion Ensemble

Trompeten: *Daniel Beez, Jan Düppenbecker, Chen-Lun Huang, Dirk Becker, Lukas Jakob, Marian Knöll, Ivan Thern*

Hörner: *Alina Weiher, Kana Tokita, Markus Wütherich, Sze-fong Yeong*

Posaunen: *Soyeon Ma, Kuan-Ting Chen, Flavio Panacci, Aaron Keister, Hailey Bischoff*

Tuba: *Ruben Dura (a. G.)*

Schlagzeug: *Arrius Wagner, Leonard Koßmann, Alexander Zweifel*