

Sonntag, 16. Mai 2020 | Live-Stream
18:00 Uhr | Konzertsaal der Hochschule

„INNEN – AUSSEN – ZWISCHEN RÄUME“

Lebenswelten: ein szenischer Vortragsabend

1. Teil

Gioacchino Rossini (1792–1868)
aus „Il Barbiere di Sevilla“

Ouverture

Ensemble

Cavatina Figaro: „Largo factotum della città“

Figaro: Byungkok Hyun

Engelbert Humperdinck (1854–1921)
aus „Hänsel und Gretel“

Erstes Bild

1. Szene Hänsel und Gretel

Gretel: Valerie Leoff, Hänsel: Evgenya Kühme

Gaetano Donizetti (1797–1848)
aus „L’Elisir d’Amore“

Arie Nemorino „Una furtiva lagrima“

Nemorino: Tobias Völklein

Albert Lortzing (1801–1851)
aus „Der Wildschütz“

Lied „A B C D der Junggesellenstand tut weh“

Gretchen: Yutong Shen, Baculus: Yusuke Matsumura
Schüler: Patrizia Pfauth, Valeria Schuhmacher,
Philemon Ragnit, Tobias Völklein

Igor Stravinsky (1882–1971)
aus „The Rake’s Progress“

Ann’s Aria „No word from Tom“

Ann: Min-Jung An

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1792)
aus „Le nozze di Figaro“

Duett Susanna, Figaro „Cinque, dieci...“

Susanna: Yutong, Shen, Figaro: Philemon Ragnit

Rezitativ Conte „Hai già vinta la causa“

Conte: Kazuma Abe

Duett Susanna, Conte „Crudel! Perché finora“

Susanna: Yelim Jang, Conte: Kazuma Abe

Cathy Berberian (1925–1983)
Stripsody

Valerie Leoff

John Kander (*1927)
aus „Chicago“

Cell Clock Tango

Megan Baddeley, Yelim Jang, Valerie Leoff, Patrizia Pfauth,
Valeria Schuhmacher, Yutong Shen

PAUSE

2. Teil

Wolfgang Amadeus Mozart
aus „Die Zauberflöte“

Ouverture

Ensemble

Introduction Tamino, 3 Damen „Zu Hilfe! Zu Hilfe! Sonst bin
ich verloren“, „Stirb Ungeheuer durch unsre Macht“

Arie Tamino „Dies Bildnis ist bezaubernd schön“

Tamino: Chunjiang Fan, 1. Dame: Megan Baddeley,
2. Dame: Evgenya Kühme, 3. Dame: Olivia Peschke

Giuseppe Verdi (1813–1901)
aus „Rigoletto“

Szene und Arie Gilda „Caro nome“

Gilda: Yelim Jang

Gioachino Rossini
aus „Guillaume Tell“

Arie Tell „Sois immobile“

Tell: Xinhang Zhou, Sohn: Yutong Shen

Giuseppe Verdi
aus „Falstaff“

Arie Mr. Ford „È sogno? O realtà“

Mr. Ford: Seok-Bin Lee

Wolfgang Amadeus Mozart
aus „Die Zauberflöte“

2. Aufzug, 29. Auftritt

Szene Papageno und 3 Knaben

Duett Papageno & Papagena

Papageno: Sebastian Walser, 1. Knabe: Patrizia Pfauth,
2. Knabe: Yutong Shen, 3. Knabe: Valeria Schuhmacher
Papagena: Valerie Leoff

Leonard Bernstein (1918–1990)
aus „West Side Story“

Prologue und Jet Song

Kazuma Abe, Chunjiang Fan, Byungkok Hyun, Seok-Bin Lee,
Yusuke Matsumura, Tobias Völklein, Xinhang Zhou

CREDITS

Szenische Leitung: Prof. Padmini G. Baun, Prof. Petra Wolko
Musikalische Leitung: Hee-Won Park, Michael Weiger

Mitwirkende:

Studierende der Gesangsklassen Prof. Christina Landshamer, Prof. Andreas Reibenspies
und Lisa Wedekind

Pianistinnen der Liedgestaltungs-klasse Prof. Peter Nelson: Heejoeng Kim, Eun Chong Park, Sungae You

Livestream:

Dagmar Vinzenz (Video)

Wolfgang Mittermaier (Tonmeister)

Dr. Joachim Goßmann (Streaming)

Nick Pirchner (Licht)