

Teilstudienverlaufsplan: MA-Profil Jazz und Pop



Semester	1		2		3		4	
	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte
<b>Profil: Jazz und Pop</b>								
Forum Jazz und Pop - Option A: Combo*	2,00		2,00		2,00			
Forum Jazz und Pop - Option B: Big Band								
Forum Jazz und Pop - Option C: Pop-Chor								
Instrumental-oder Gesangsunterricht (E)**	0,50				0,50			
Konzertprojekt			0,25					
Harmonielehre / Gehörbildung (G)	1,00		1,00					
Leitung Combo / Big Band / Pop-Chor					1,00		1,00	
Beschallungstechnik					1,00		1,00	
	PR-ZZZ-MA-Z-26-JazPop-1: 15 ECTS-Punkt PR-ZZZ-MA-Z-26-JazPop-2: 15 ECTS-Punkt							
* Siehe Modulhandbuch: Je nach Option A, B oder C kann die Kontaktzeit unterschiedlich ausfallen.								
** (E) = Einzelunterricht, (G) = Gruppenunterricht								
<b>Profil Summe SWS</b>	<b>3,50</b>		<b>3,25</b>		<b>4,50</b>		<b>2,00</b>	

**Hinweis:**

MA-Profile bilden einen Teil der MA-Studiengänge "Podium und Orchester", "Musik-Pädagogik", "Bühne und Orchesterpraxis" und "Kammermusik". Das jeweilige Gesamtstudium wird durch drei Teilstudienverlaufspläne abgebildet:

- 1) Künstlerischer Kernbereich und Abschluss
- 2) Horizont und Projekt
- 3) Profil

Die Wählbarkeit eines Profils je nach Studiengang und Künstlerischem Kernbereich ist §4 der Bereichsprüfungsordnung zu entnehmen.