

Studienverlaufsplan: MA-8 Musik und Gesellschaft



Künstlerischer Kernbereich: Rhythmik und Elementare Musik-Pädagogik (REMP) - Grundlagen

Semester	1		2		3		4	
	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte
Kernbereich								
Modul 1								
Rhythmik (G)*	1,50		1,50					
Tanztechnik und Körpertraining (G)	1,50		1,50					
Körper-Bewegung-Tanz (G)	1,50		1,50					
	KKB-RMP-MA-8-26-StuJah-1: 15 ECTS-Punkte							
Modul 2								
Hospitation Kinderlehrpraxis (G)					1,50			
Kinderlehrpraxis (G)					2,00			
Fachdidaktik Kinder (G)							1,00	
Sprechen (E)							0,50	
	KKB-RMP-MA-8-26-StuJah-2: 15 ECTS-Punkte							
<i>*(E) = Einzelunterricht, (G) = Gruppenunterricht</i>								
Künstlerischer Kernbereich: SWS ECTS-Punkte	4,50	6	4,50	9	3,50	9	1,50	6
Abschluss								
Begleitseminar "Über Musik sprechen und schreiben"					1,00			
	AS-RMP-MA-8-26: 15 ECTS-Punkte							
Abschluss: SWS ECTS-Punkte					1,00	6	0,00	9

	1		2		3		4	
	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte
Horizont								
Musik und Gesundheit*	1,00		1,00					
Career Center: Musik und Selbstmanagement / Präsentationstechniken*	1,00		1,00					
Studium Generale / Artistic Research*	2,00		2,00					
	HZ-ZZZ-MA-Z-26: 9 ECTS-Punkte							
<i>*Lehrveranstaltungen gemäß Modulhandbuch</i>								
Horizont: Summe SWS ECTS-Punkte	4,00		4,00	9				
Projekte								
Projekt-Kolloquium	0,25		0,25					
	PJ-ZZZ-MA-Z: 6 ECTS							
Projekte: Summe SWS und ECTS-Punkte	0,25		0,25	6				