

Teilstudienverlaufsplan: BA-Profil Neue Musik



Semester	1		2		3		4		5		6		7		8	
	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte	SWS	ECTS-Punkte
Profil: Podium Vertiefung																
Forum Podium - Option A (Einzelunterricht)*									0,50		0,50		0,50		0,50	
Forum Podium - Option B (Duo oder Trio)																
Forum Podium - Option C (Quartett oder größer)																
Besuch von Veranstaltungen nach Wahl mit Bezug zur zeitgenössischen Musik**									2,00		2,00					
<small>* Siehe Modulhandbuch: Je nach Wahl der Option kann die Kontaktzeit höher ausfallen.</small>																
<small>** z.B. Kompositionsseminar, Musiktheorie, Musikdesign, etc. - siehe Modulhandbuch</small>																
Profil Summe SWS									2,50		2,50		0,50		0,50	

Hinweis:

BA-Profile bilden einen Teil der BA-Studiengänge "Podium und Orchester", "Musik-Pädagogik", "Musik-Lehramt" und "Musikdesign". Das jeweilige Gesamtstudium wird durch vier Teilstudienverlaufspläne abgebildet:

- 1) Künstlerischer Kernbereich und Abschluss
- 2) Horizont und Projekte
- 3) Profil 1
- 4) Profil 2

Die Wählbarkeit von Profilen als Erstprofil oder Zweitprofil je nach Studiengang und Künstlerischem Kernbereich ist §4 der Bereichsprüfungsordnung zu entnehmen. Je nach Funktion als Erst- oder Zweitprofil wird das Profil in der ersten Studienhälfte (Semester 1 bis 4) oder in der zweiten Studienhälfte (Semester 5 bis 8) absolviert. Die Abbildung des Profils im Studienverlaufsplan kann sich entsprechend verschieben.