

Allgemeine Studienkommission der Staatl. Hochschule für Musik Trossingen

Studienberatung WS 2020/21: Terminplanung

Stand: 15.1.2021

Woche	Datum, Uhrzeit, Raum	Beratungsperson(en)	Fachrichtung / Inhalte / Studiengänge / Institute	Anmeldung
5.- 9.10.	7.10., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	
12.-16.10.	13.10., 11:00	Prof. Rainer Bartl	Allgemeine Fragen zum Studienverlauf Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik	Rainer.Bartl@mh-trossingen.de
	14.10., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	14.10., 13:00	Prof. Norbert Fröhlich	Musiktheorie, Komposition, Zweitprofil Komposition, Anrechnung von Studienleistungen anderer Hochschulen, Anrechnung von Studienleistungen während eines Erasmus-Semesters, Neueinteilungen nach Urlaubssemestern, allgemeine Studienfachberatung. Alle Studiengänge	norfroe@gmx.de
	14.10., 11:00-12:00	Prof. Peter Nelson / Prof. Andreas Reibenspies	Lied, Gesang und Klavier, Studierende BA, MA, KE außer Alte Musik und Jazz-Pop. Institut für Lied in den Jahrhunderten	nelson@mh-trossingen.de
19.-23.10.	19.10., 18:00, R. 128	Prof. Stefan J. Bleicher	Orgel und Kirchenmusik	info@stefanjohannesbleicher.de
	19.10., 19:00, R. 225	Prof. Rainer Bartl	Gehörbildung, alle Studiengänge außer Musikdesign	Rainer.Bartl@mh-trossingen.de
	21.10., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh-trossingen.de
26.-30.10.	28.10., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	28.10., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh-trossingen.de

2.- 6.11.	4.11., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	5.11. 12:00-13.00 Videokonferenz	Prof. Rainer Bartl (Allgemeine Studienkommission), Frau Baumann (Verwaltung)	Erstsemesterberatung BA/MA	Offen. Zoom-Einwahl-Link: https://us04web.zoom.us/j/79152671006?pwd=NjhTRnd4c3dvS2FBOExnZlA4VG95UT09 Kenncode: trR5bu
9.-13.11.	9.11., 19:15 " 20:00	Prof. Sabine Vliex "	Künstlerisch-pädagogisches Wahlpflichtmodul Musik und Bewegung, Institut für Musik und Bewegung. Wahlmodule.	vliex@mh-trossingen.de
	11.11., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	11.11., 13:00	Prof. Norbert Fröhlich	Musiktheorie, Komposition, Zweitprofil Komposition, Anrechnung von Studienleistungen anderer Hochschulen, Anrechnung von Studienleistungen während eines Erasmus- Semesters, Neueinteilungen nach Urlaubssemestern, Allgemeine Studienfachberatung. Alle Studiengänge	norfroe@gmx.de
16.-20.11.	19.11., 20:00, R. B 203	Mechthild Großmann	Studienberatung IGP 1: Einblicke in die Unterrichtspraxis	Mechthild.Grossmann@mh-trossingen.de
	19.11., 15:00-16.00, online	Prof. Rainer Bartl	Allgemeine Fragen zum Studienverlauf Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik	Rainer.Bartl@mh-trossingen.de

23.-27.11.	25.11., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	25.11., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh-trossingen.de
	26.11., 14:00	Prof. Mario De Secondi	Streicher, Kammermusik, BA und MA	desecondi@aol.com
	26.11., 20:00, R. B 203	Mechthild Großmann	Studienberatung IGP 1: Einblicke in die Unterrichtspraxis	Mechthild.Grossmann@mh-trossingen.de
30.11.- 4.12.	30.11., 18:00-19:00	Prof. Wolfgang Guggenberger	Blechbläser, Holzbläser, Schlagzeug Alle Studiengänge, BA, MA, KE außer Schulmusik Profile, Zweitprofile, berufliche Perspektiven	w-guggenberger@gmx.de
	30.11., 13.00-16.00, Videokonferenz	Prof. Thorsten Greiner	Überfachliche Professionalisierung: Persönliche Kommunikationsstrategie vom digitalen Portfolio bis zur Präsenz in sozialen Netzwerken. Alle Studiengänge BA außer Schulmusik, außer Musikdesign	Thorsten.Greiner@mh-trossingen.de
7.-11.12.	7.12., 13.00-16.00, Videokonferenz	Prof. Thorsten Greiner	Überfachliche Professionalisierung: Persönliche Kommunikationsstrategie vom digitalen Portfolio bis zur Präsenz in sozialen Netzwerken. Alle Studiengänge BA außer Schulmusik, außer Musikdesign	Thorsten.Greiner@mh-trossingen.de
	7.12., 18:00, R. 128	Prof. Stefan J. Bleicher	Orgel und Kirchenmusik	info@stefanjohannesbleicher.de
	10.12. 12:00-13.00 Videokonferenz	Prof. Rainer Bartl (Allgemeine Studienkommission), Frau Baumann (Verwaltung)	Erstsemesterberatung BA/MA	Offen. Zoom-Einwahl-Link: https://us04web.zoom.us/j/73077137304?pwd=TIA1dIBPajRtUGdYaFhUdVI5ajA4QT09 Kenncode: 1eKY5Y

14.-18.12.	16.12., 10:00-11:00	Prof. Saar Berger	Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik, Alte Musik. Institut „Positively Brass & Percussion“	saar.berger@mh-trossingen.de
	14.10., 11:00-12:00	Prof. Peter Nelson / Prof. Andreas Reibenspies	Lied, Gesang und Klavier, Studierende BA, MA, KE außer Alte Musik und Jazz-Pop. Institut für Lied in den Jahrhunderten	nelson@mh-trossingen.de
	26.11., 14:00	Prof. Mario De Secondi	Streicher, Kammermusik, BA und MA	desecondi@aol.com
	16.12., 13:00	Prof. Norbert Fröhlich	Musiktheorie, Komposition, Zweitprofil Komposition, Anrechnung von Studienleistungen anderer Hochschulen, Anrechnung von Studienleistungen während eines Erasmus- Semesters, Neueinteilungen nach Urlaubssemestern, Allgemeine Studienfachberatung. Alle Studiengänge	norfro@gmxd.de
	17.12., 15:00-16:00, online	Prof. Rainer Bartl	Gehörbildung, alle Studiengänge außer Musikdesign	Rainer.Bartl@mh-trossingen.de
11.-15.1.	11.1., 13:00-16:00, Videokonferenz	Prof. Thorsten Greiner	Überfachliche Professionalisierung: Persönliche Kommunikationsstrategie vom digitalen Portfolio bis zur Präsenz in sozialen Netzwerken.	Thorsten.Greiner@mh- trossingen.de
	11.1., 18:00-19:00	Prof. Wolfgang Guggenberger	Alle Studiengänge BA außer Schulmusik, außer Musikdesign Blechbläser, Holzbläser, Schlagzeug Alle Studiengänge, BA, MA, KE außer Schulmusik Profile, Zweitprofile, berufliche Perspektiven	w-guggenberger@gmx.de
	13.1., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh- trossingen.de

18.-22.1.	20.1., 13:00	Prof. Norbert Fröhlich	Musiktheorie, Komposition, Zweitprofil Komposition, Anrechnung von Studienleistungen anderer Hochschulen, Anrechnung von Studienleistungen während eines Erasmus-Semesters, Neueinteilungen nach Urlaubssemestern, Allgemeine Studienfachberatung. Alle Studiengänge	norfroe@gmx.de
	21.1., 15.00-16.00, online	Prof. Rainer Bartl	Allgemeine Fragen zum Studienverlauf Alle Studiengänge BA/MA/KE außer Schulmusik	Rainer.Bartl@mh-trossingen.de
	18.1., 13.00-16.00, Videokonferenz	Prof. Thorsten Greiner	Überfachliche Professionalisierung: Persönliche Kommunikationsstrategie vom digitalen Portfolio bis zur Präsenz in sozialen Netzwerken.	Thorsten.Greiner@mh-trossingen.de
25.-29.1.	27.1., 10:00-11:00	Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh-trossingen.de
1.- 5.2.				
8.-12.2.		Prof. Dr. Linde Brunmayr-Tutz	Alte Musik (alle Studiengänge, Institut für Aufführungspraxis), Musik und Gesundheit	linde.brunmayr-tutz@mh-trossingen.de
15.-19.2.	15.2., 18:00-19:00	Prof. Wolfgang Guggenberger	Blechbläser, Holzbläser, Schlagzeug Alle Studiengänge, BA, MA, KE außer Schulmusik Profile, Zweitprofile, berufliche Perspektiven	w-guggenberger@gmx.de
	17.2., 13:00	Prof. Norbert Fröhlich	Musiktheorie, Komposition, Zweitprofil Komposition, Anrechnung von Studienleistungen anderer Hochschulen, Anrechnung von Studienleistungen während eines Erasmus-Semesters, Neueinteilungen nach Urlaubssemestern, Allgemeine Studienfachberatung. Alle Studiengänge	norfroe@gmx.de
	17./18.2. Beratungstermine auf Anfrage	Musikdesign, verschiedene Ansprechpersonen	„Tag der geschlossenen Tür“, darunter auch Studienberatungsangebote	info@musikdesign.net
22.-26.2.				

März 2021	31.3.	Prof. Peter Nelson / Prof. Andreas Reibenspies	Lied, Gesang und Klavier, Studierende BA, MA, KE außer Alte Musik und Jazz-Pop. Institut für Lied in den Jahrhunderten	nelson@mh-trossingen.de
SoSe 2021	14.7.	Prof. Peter Nelson / Prof. Andreas Reibenspies	Lied, Gesang und Klavier, Studierende BA, MA, KE außer Alte Musik und Jazz-Pop. Institut für Lied in den Jahrhunderten	nelson@mh-trossingen.de
Generell in den Unterrichts- wochen	montags 17:00-18:00 nach Absprache	Prof. Franz Lang	Schwerpunkt Schlaginstrumente Alle Studiengänge und Profile in BA, MA, KE, Schulmusik, Alte Musik. Berufliche Perspektiven. Institut „Positively Brass & Percussion“	Franz.Lang@mh-trossingen.de bzw. in der vorlesungsfreien Zeit: frglang.ottersweier@outlook.de
	dienstags 11:00 Uhr nach Absprache	Prof. Andreas Reibenspies	Gesang in allen Studiengängen außer Alte Musik und Jazz-Pop	reibenspies@mh-trossingen.de
	Sprechstunde dienstags 17.00-18.00 während des Semesters, sonst nach Vereinbarung (Videokonferenz)	Prof. Thorsten Greiner	Überfachliche Professionalisierung: Persönliche Kommunikationsstrategie vom digitalen Portfolio bis zur Präsenz in sozialen Netzwerken. Alle Studiengänge BA außer Schulmusik, außer Musikdesign	Thorsten.Greiner@mh- trossingen.de
Allgemeines Angebot	siehe Hochschul-Website	Ulrike Müller, Andrea Elser, Nicola Döderlein, Prof. Dr. med. Linde Brunmayr-Tutz	Musik und Gesundheit	siehe Hochschul-Website

gez. Prof. Rainer Bartl, Leiter der Allgemeinen Studienkommission