

Kurzprotokoll-Hospitation

Formale Angaben zur eigenen Person

Vorname: _____ Nachname: _____

Studiengang: _____

Formale Angaben zur Hospitation

Name der Schule: _____ Name der Lehrkraft: _____

Unterrichtshospitation: eigenes Instrument frei Wählbar/unspezifisch in _____

Unterrichtsform: Einzel- Partner- Gruppen- Klassenunterricht

Unterrichtsdauer: 20 min 30 min 45 min _____ min

Unterrichtszeit: ____:____ Uhr

Angaben zum/zur Schüler/in

Geschlecht: männlich weiblich Alter: _____

Leistungsstand: Anfänger Mittel- Oberstufe

Anzahl der Unterrichtsjahre: _____ keine Angabe

Unterrichtskontinuität: _____

Besondere Begabung: nein ja, _____

Musikalische Sozialisation: _____

Sozialer Hintergrund: _____

Sonstiges: _____

Unterrichtschronologie

(Überbegriffe können sein: Begrüßung, Einspiel, Improvisation, Literaturspiel, Etüden, Blattspiel, Körperhaltung, Atmung, Musiktheorie, etc.)

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

__:__ Uhr _____

Angaben zur Unterrichtsliteratur

Beobachtungskriterien

Kommunikation: verbal/nonverbal: _____

Lob/Kritik: _____

Dialog/Monolog: _____

wörtliche Zitate: _____

sonstiges: _____

Methoden: Imitation: _____

selbstreflexiv/Selbsterprobung: _____

Variabilität: _____

Übepaxis: _____

Hausaufgaben: _____

Partner-/Gruppenarbeit: _____

sonstiges: _____

Fazit
