

SINFONIETTA Ensemble Neue Musik Leitung Sven Thomas Kiebler **Portraitkonzert Cornelius Schwehr**

Dienstplanung
Stand: 22. April 2022

aber die Schönheit des Gitters (1991/1992) für Kammerensemble	Flöte, Klarinette, Klavier, Streichtrio, Percussion + Filmproduktion
Vormittagsspuk (2004/2005) Live Musik zu einem Kurzfilm von Hans Richter	Flöte, Klarinette, Klavier, Percussion, Violoncello + Kontrabass
Notturmo (2008)	Klarinette + Klavier
Quintus 1 (1980/1981)	Gitarre, Oboe, Trompete, Viola + kleine Trommel

WICHTIG:

Die Corona-Beschränkungen sind aufgehoben, d.h. Test, Abstand und Maske sind offiziell nicht vorgeschrieben. Es wird allerdings dringend empfohlen, auf den Laufwegen, in den Pausen und ggf. auch beim Musizieren (z.B. Streicher) eine Maske zu tragen und auf Abstand zu achten. Gerne können Sie außerdem zur eigenen Sicherheit und zum Schutz anderer an den jeweiligen Tagen einen Schnelltest in eigener Organisation durchführen. Von der Hochschule wird keine zentrale Testmöglichkeit mehr angeboten.

Tag	Datum	Zeit	Inhalt	Ort
Montag	25.04.2022	10.00-12.00	Vormittagsspuk	Kleine Aula
		12.00-14.00	Quintus 1 (ohne Git.)	
		14.00-15.30	aber die Schönheit des Gitters (ohne Vc.)	
		15.30-16.00	Notturmo	
Dienstag	26.04.2022	10.00-11.30	aber die Schönheit des Gitters (ohne Vc.)	Kleine Aula
		11.30-13.30	Vormittgasspuk	
		13.30-15.30	Quintus 1 (ohne Git.)	
		15.30-16.00	Notturmo	
Mittwoch	27.04.2022	10.00-11.30	Vormittgasspuk	Kleine Aula
		11.30-13.30	aber die Schönheit des Gitters	
		13.30-15.30	Quintus 1	
		15.30-16.00	Notturmo	
Donnerstag	28.04.2022	10.00-12.00	Quintus 1	Konzertsaal
		12.00-14.00	aber die Schönheit des Gitters	
		14.00-16.00	Vormittgasspuk (mit Film)	
Freitag	29.04.2022	ab 10.00	GP: Reihenfolge nach Ansage	Konzertsaal
		19.30	Konzert: Reihenfolge nach Ansage	Konzertsaal

Zu beachten ist das aktuell gültige Hygienekonzept der Hochschule sowie des Landes.